



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Best Practice-II

Waste to Wealth





Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Title of the Practice: Waste to Wealth

Objective

Our objectives are to transform the country's waste into a circular economy. Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra has adopted “**Waste to Wealth**” as a best practice to control and manage waste materials as well as creating valuable artifacts.

- To contribute in waste recycling movement through creative process of art.
- To develop creative ideas by using waste materials.
- To transform waste economy of the university to circular economy at local level.
- To create a work environment for positive emotions of the stakeholders of the university.
- To strengthen and enhance inter-personal skills to create wealth from waste.

Context

Inspired by the Chancellor's vision, the sculpture department at the university pioneered repurposing metal waste from infrastructure projects into valuable artwork, championing waste recycling across campus. Uttam Pacharne, Chairman of the Bombay Art Society, catalyzed these waste-to-wealth initiatives as a chief guest in 2018.

Collaborating closely with students, Pacharne's programs gained rapid momentum, significantly reinforcing the university's sustainability commitments. Initially grappling with the challenge of metal waste, the university ingeniously repurposed it into captivating artwork, simultaneously elevating campus aesthetics while effectively curbing costs. This comprehensive and innovative approach, applauded by both faculty and students, gradually evolved into a campus-wide best practice for waste management and recycling. Its success resonated beyond the university grounds, earning commendation and enthusiastic support from diverse stakeholders including local communities, governmental bodies, and industries. Ultimately, this concerted effort has made substantial strides in enhancing the overall campus environment, fostering a culture of environmental responsibility and creative resourcefulness.

Practice

The University is playing the leading role by preparing decorative items through waste products which are used in decorating the university campus. Prior planning of preparing some



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

decorative items give initiation towards beautification of University Campus and thus assisting the university in terms of wealth creation.

The student of institute utilizes scrap materials from the university to sculpture innovative murals, decorations and artefacts. This initiative not only enhances the institute's aesthetic appeal but also contributes to the university's wealth while empowering students with creative skills to repurpose waste. The process of turning waste into valuable articles initially began within the sculpture department, gradually expanding to involve heaps of waste recognized by university administrators and city officials.

- Sculptures from on scrap metal
- Painting without paint
- Sculptures out of domestic waste
- Sculptures from recycling plastic and rubber tyre
- Installations form waste material

The university is actively embracing the circular economy model. The adoption of initiatives such as Waste to Wealth demonstrates their commitment to converting waste into valuable resources. Through innovative approaches like creating sculptures from scrap metal, painting without paint, utilizing domestic waste for sculptures, recycling plastic and rubber tires for sculptures and crafting installations from waste materials, the university aligns with the principles of the circular economy 9 teachers including managing director and 98 students yearly involve in practice.

The Fine Art students, under the guidance of Dr. Ganesh Kushwah have honed their skills in utilizing waste materials.

This activity has not only resulted in cost savings for the university but has also fostered a clean and aesthetically pleasing environment by repurposing materials that would otherwise be discarded. Furthermore, it serves as a tangible example of sustainability, highlighting the importance of resource conservation and responsible citizenship. It demonstrates the potential for creative reuse of materials and underscores the value of making the most of available resources for the benefit of both the institution and the broader community.



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

This gives the university opportunity to diverge and allocate the budget to other important fields of development which otherwise be used towards beautification of the campus and to otherwise costly waste management exercises.

Overall, the practice of students participating in Waste to Wealth initiatives embodies the principles of sustainability, innovation and community engagement. By actively involving themselves in these endeavors, students not only contribute to environmental conservation but also develop valuable skills and sense of responsibility towards building more sustainable future for all.

Evidence of Success

Our collaborative efforts with students, faculty and Agra Nagar Nigam enhanced Agra's aesthetic appeal for the 2023 G20 summit, inspiring participation across departments and reducing expenses on beautification items. This collaborative spirit also fostered artistic endeavours like artist camps and workshops within the University, enriching the campus with valuable artistic creations. Additionally, '**One Earth-Waste to Wonder Park**' on Mall Road of Agra serves as a testament to ingenuity and environmental consciousness, featuring artworks crafted from repurposed waste materials contributed by university students and faculty.

Our waste-to-wealth initiative has been pivotal in Agra's sustainable development, showcasing creativity, environmental awareness and community engagement. A prominent tourist destination, Agra consistently hosts international dignitaries, bolstering the city's global reputation. Additionally, our faculty and students' contributions to the G20 Summit included crafting 45 artifacts in 45 days, highlighting the transformative power of art in repurposing waste materials. This best practice showcase our commitment to the circular economy and enhancing skill output.

We have used 4 tons of waste material and by spending 10 Lacs of money in fabrication painting and installation. We have created around 2 crore value of sculpture and artifacts. So as per market value we have saved around 1 crore 90 Lacs.

Problem encountered

Initially it was a challenge to gather waste materials scattered across its diverse campuses, navigating logistical complexities to transport them to the artifact manufacturing lab, but as soon as stakeholders started experiencing the sparkling and vibrant campus the problem is solved by the encouraging involvement of vice chancellor and registrar. The



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

involvement of city administration has further added to the problem solving approach to adopt this practice at wider level.

Note

The artifacts reflect the concrete and tangibles dimension to evidence of skill and culture of the university. It reflects religious political and social dimension of the society and learning for circular economy. It is the best way of visual representation of socio political and socio cultural education.



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in



Students of Fine Arts explaining clay artifacts (Dry fruits) to Honorable chancellor during her visit to the university on September 2022



Honorable chancellor giving her insight her vision to director of fine art Prof. Sanjay Chaudhary for converting waste into beautiful artifacts on September 2022



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in



Uttam Pracharne famous sculpture and former chairman Lalit Kala Academy, New Delhi along with Vice Chancellor Dr. Arvind Dixit, faculty and students of Lalit Kala Sansthan



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Practice

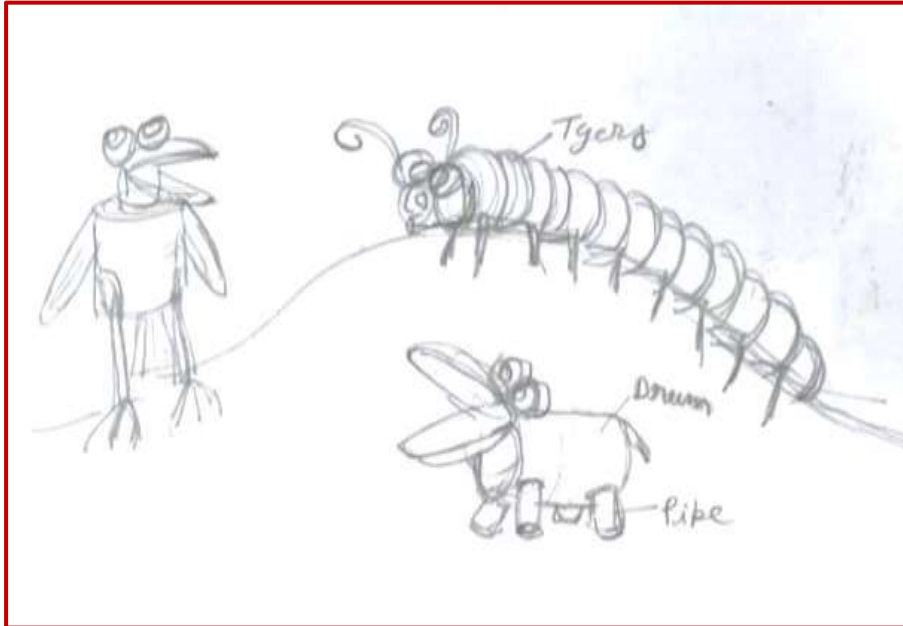
Scrap Identification



Different types of Scraps in the university and other parts of the City (like Poles, Street Lights, Rubber Tyres) identified to create art works



Preparation of Drawings



Sanskriti, a student of BFA making drawing layout for sculpture



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Preparation of Drawings



Sanskriti, a student of BFA making drawing layout for Shivaji wall sculpture for Shivaji Mandapam of the University



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in



**Shivaji Mandapam- Sanskriti, Ravi Dube, Mahak Gupta and Charul Kumari
Worth Rs. 5 Lacs**



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Preparation of Maquettes



Sanskriti, Prachi, Charul and Mohit (BFA) working on Maquettes



Straw Maquette for Melting Ice Cube sculpture



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Febrication and Welding



Priya and Abhisekh of MFA making 7 ft. diameter Globe Sculpture



**Globe of 7 ft diameter and 8 ft height by Priya Bhadoria and team
Cost Worth Rs. 4 Lacs**



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Paiting and finishing



Paras, MFA, painting on peacock



Dinesh, Charul and Priya, BFA, painting on Bull and Dog



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Costing and Installation



Work in progress on Melting Ice Cube



Melting ice 7 ft cube waste pipes Cost Worth Rs.8 Lacs



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Installation at Waste to wonder park, Fatehabad Road, Agra

Scrap metal artifacts of prepared by students and faculty of university at waste to wonder park, Fatehabad road, Agra



Tortoise 5 Ft length by Brijesh Chandel (BFA) Cost Worth Rs.80k



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in



Cockroach by Charul & Anjali (BFA)
Worth Rs. 50k



Caterpillar made of tyres and iron scrap by Paras Jain (MFA) Worth Rs. 7 Lac



Chameleon by Abhishek(MFA) and Dinesh(BFA) Worth Rs. 1.5 Lacs



Betel by Sanskrit(BFA) and Prachi(BFA) Worth Rs. 1 Lac



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in



**Saras, 1x5x7, Nasir Khan (MFA)
Worth Rs. 1 Lac**



**Giraffe 8x3x12 ft, Abhi (MFA), Charul
(BFA), Mahak(BFA) Worth Rs. 6
Lacs**



**Deer 5x8x2 ft, Dhruv Kumar(BFA)
Worth Rs. 2 Lacs**



**Dog 3x1x2 ft, Yanshu and Prachi
(BFA) Worth Rs. 80k**



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in



**Tabla and Dholak 6.5x3.5x4 ft,
Brijesh Chandel(BFA) worth
Worth Rs. 2 Lacs**



**Fish 4x1x3ft, Ravi Dube(MFA)
Worth Rs. 1 Lac**



**Flute 10x3x6 ft, Mohit
Kasana(BFA) Worth Rs. 4 Lacs**



**Peacock 8x6x5 ft, Paras Jain(MFA)
Worth Rs. 5 Lacs**



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in



Pigeon 7.1x4.10x2.11ft., Dhruv and Brijesh(BFA) Worth Rs. 6 Lacs



Scorpion 4.10x2.9x2.3ft., Dinesh Chahar(BFA) Worth Rs. 80k



Lotus 7.5x7.5x7 ft., Priya Bhadoria(BFA) Worth Rs. 4 Lacs



Dog 3.3x2.4x1ft., Yanshu and Prachi(BFA) Worth Rs. 90k



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in



Dustbin 3.1x5.2x4ft., Anjali & Mahak(BFA) Worth Rs. 90k



Cat 2.5x2.7x0.7ft., Prachi(BFA) Worth Rs. 60k



Welcome Man 10x4x4 ft., Mahak, Charul(BFA) Worth Rs. 3 Laes



G20 5x7x1 ft., Paras and Dinesh (MFA) Worth Rs. 1 Lac



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Installations at Vivekanand Parisar, University Campus



Abstract, Deepak Paunekar, Worth Rs. 3 Lacs



Anahad, Kishor Thakur, Worth Rs. 5 Lacs



Apple, Prabhakar Singh, Worth Rs. 6 Lacs



Face, Dr. Ganesh Kushwah, Worth Rs. 6 Lacs



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in



Curtain, Pradeep Kamble, Worth Rs. 5 Lacs



Bull, Uttam Prachrne, Worth Rs. 6 Lacs



Cycle, Lavi Gupta, Worth Rs. 1 Lac



Peaceful Life, Ravindra Salve, Worth Rs. 7 Lacs



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in



Cock, Nitin Mistry, Worth Rs. 8 Lacs



Chair, Vandana Kori, Worth Rs. 4 Lacs



Jalbharo Stand, Prachi, Charul and Gunjan Worth Rs. 40k



Abstract, Gauri Gangan Worth Rs. 4 Lacs



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Installations at Vivekanand Parisar, University campus



**Victory, Devanand Patil Worth Rs. 4 Lacs at Vivekanand Parisar,
University campus**



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Installations at Sanskriti Bhawan, University campus



Mask, Dinesh Murti Patil Worth Rs. 4 Lacs



Nandi, Uttam Prachrne Worth Rs. 5 Lacs



Floating Bird, Vikrant Manjrekar Worth Rs. 4 Lacs



Love Nature, Sachin Chaudhari Worth Rs. 5 Lacs



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Painting without paint: Murals out of Domestic Waste



Art works by BFA First Year students through waste material under painting without paint concept each cost approximate Worth Rs. 10k



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in



Additional municipal commissioner Shree S.P. Yadav appreciating IFA Students and faculty with certificate at Nagar Nigam, Agra



Art works by BFA First Year students (Ashi, Pooja, Shalu and Priya) through waste material costing Worth Rs. 20 k



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in



**Kawach, 4x3x2ft., Ravi Dube(MFA), Cardboards and Paper
Worth Rs. 50k**



Leaf painting through nailing by students on World Sparrow Day



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Installation of Terracotta and Stone Sculpture in Vivekanand Parisar:



Terracotta Clay Art Worth Rs. 25k



Baislana Black marble sculpture
Worth Rs. 5 Lacs



River, Madan Lal Gupta, Stone sculpture Worth Rs. 7 Lacs



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Installation of Terracotta and Stone Sculpture in Sanskriti Bhawan, University Campus:



Terracotta sculpture at Art Gallery Sanskriti Bhawan Worth Rs. 1.5 Lacs



Chauki, Sundar Kumar (BFA), Terracotta sculpture Worth Rs. 25k



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Certificates & Apprication



Poster for G20 scrap sculpture workshop



Students and Faculty with G20 scrap sculpture certificates



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in



Agra DM (Prabhu N Singh), ADA VC (Charchit Gaur) & Commissioner appreciating Dr. Ganesh Kushwah with certificate





News Paper Reviews

4 दैनिक जामरत अग्रा, 31 मई, 2023 आगरा जामरत

कबाड़ से बनाया सारस, बैल, कबूतर

जास, आगरा: पुराने खंभे, एंगिल, सारिया, ड्रम, स्ट्रीट लाइट, पुराने टायर अब सुंदर कलाकृतियों की शकल ले चुके हैं। नगर निगम के गोदाम में पड़ा कबाड़ सारस, तितली, बैल, कबूतर के रूप में शहर के चौराहों पर सजेगा। अगस्त में जी20 बैठक से पहले ये कलाकृतियां लगाई जाएंगी। डा. भीमराव आंबेडकर विश्वविद्यालय के ललित कला संस्थान के मूर्ति कला विभाग के 14 छात्रों ने 20 अप्रैल से 12 मई तक चली कार्यशाला में कबाड़ से 25 कलाकृतियां बनाईं। इनमें कबूतर, मोर, सारस, बैल, कुत्ते, बिल्ली, काकरोच, डस्टबिन आदि शामिल हैं। प्रिया भदौरिया ने पुरानी लोहे की शीट से बैल बनाया है। ब्रजेश व ध्रुव ने सात फीट का कबूतर बनाया है। पारस व दिनेश ने मोर व एएनएन (आगरा नगर निगम) नासिर खान ने 13 सारस व एक बड़ी तितली बनाई है। जूनियर छात्रों में संस्कृति, याशु, मोहित, गुंजन, महक, प्राची, चारुल आदि ने छोटटी कृतियां बनाई हैं। इससे पहले फरवरी में हुई जी20 की बैठक के लिए भी छात्रों ने 20 कलाकृतियां बनाकर दी थीं, जिन्हें वेस्ट टू वंडर पार्क और कई स्थानों पर लगाया गया था। मूर्ति कला विभाग के शिक्षक गणेश कुशवाह के निर्देशन में छात्रों ने कलाकृतियां बनाई हैं। उन्होंने बताया कि अब प्लास्टिक और सबर का भी इस्तेमाल किया जाएगा।



मूर्ति कला विभाग के छात्रों द्वारा कबाड़ से बनाया बैल

आगरा सोमवार 6 फरवरी 2023 02

कबाड़ से बनी कलाकृतियां मोह रही पर्यटकों का मन

आगरा, वरिष्ठ संवाददाता। शहर में आपको खूबसूरत कलाकृतियां दिखने लगी है। खास बात यह है कि यह सभी कबाड़ का इस्तेमाल करके बनाई गई हैं। नगर निगम के स्टोर में जंग खा रहे कबाड़ को ललित कला संस्थान के छात्र पुरानी कलाकृतियों में बदल रहे हैं जिन्हें देखते ही लोगों की आंखें आश्चर्य से खुली रह जाती हैं। फतेहबाद रोड पर अमर होटल के पास निगम ने इन्हें लगाया है तो देखने वालों की भीड़ रही है। देशी विदेशी और सेलानी यहां सेल्फी ले रहे हैं।

नगर निगम में वर्षों से लोहे का कबाड़ जंग खा रहा है। निगम के अधिकारी इसे नीलाम करने की योजना पर काम रहे थे लेकिन पिछले दिनों इंदौर घूमकर आए नगर निगम के अधिकारियों के आर्डरिंग मिलता कि कुछ कबाड़ पैसा भी जिसे शहर को संचालने के काम लिया जा सकता है। इसलिए उन्होंने ललित कला संस्थान के अधिकारियों से संपर्क किया और शुरू हो गया कलाकृतियों बनाने का सिलसिला। ललित कला संस्थान के असिस्टेंट प्रोफेसर गणेश कुशवाह के नेतृत्व में करीब 18 छात्र-छात्राओं के दल ने अपनी कल्पना को जंग खा रहे लोहे पर उकेरना शुरू किया था उनकी मेहनत अब रंग लग रही है।

नगर निगम के कबाड़ से ललित कला संस्थान के छात्रों ने बनाई आकर्षक कलाकृतियां फतेहबाद रोड पर अमर होटल के पास निगम ने इन्हें लगाया है, देशी-विदेशी पर्यटक जुट रहे



फतेहबाद रोड पर वेस्ट टू वंडर पार्क में कबाड़ का इस्तेमाल कर बनाये गए किराक और मोर।

कहीं हंस के जोड़े दिखेंगे तो कहीं कमल के फूल

ललित कला संस्थान के छात्रों ने पुरानी कलाकृतियां बनाई हैं जिन्हें देखकर लोग आश्चर्यचकित हो रहे हैं। फतेहबाद रोड पर गांधी जी के तीन बंदर, मोर, नगरमूक आदि लगाए हैं। अभी और कलाकृतियां लगाई जाएंगी। कहीं हंस का जोड़ा उन्हें आकर्षित करेगा तो कहीं कमल के फूलों की ब्रह्मा मन मोह लेगी। छात्रों ने किराक, पतंग, संरक्षण का संदेश देता हुआ मॉल्टिंग आइस क्यूब, खोब, जी-20 का लोपो, बतख, डोल्फिन, गिटार आदि पार्क, चौराहों और सड़क किनारे बने खाली स्थान पर लगे दिखेंगे। फिलहाल इन पर पेंटिंग की जा रही है।

जी-20 देशों की बैठक के लिए नगर निगम शहर को संचालने का काम कर रहा है। इसके लिए यह कबाड़ का उपयोगी साबित हो रहा है। दूसरा स्वच्छता सर्वेक्षण में कबाड़ से कलाकृतियां बनाने पर निगम की रैकिंग में सुधार होगा। तीसरा यह है कि जनता भी जागरूक होगी। यहां बन रही कलाकृतियां पार्कों और चौराहों की शोभा बढ़ाएंगी। सुरेंद्र प्रसाद यादव, अवर नगर अधिकारी

आकर्षक: कबाड़ से बनी कलाकृतियां बढ़ाएंगी शहर की शोभा

राष्ट्रिय प्रतिष्ठान

आगरा। जी-20 बैठक से पहले शहर को नगर निगम में पड़े कबाड़ से सजाने की योजना है। सीक्रेट-नॉ, इस कबाड़ को रचोड़ा करवा संरक्षण के छात्रों ने फिर आश्चर्यकृत कलाकृतियां हैं कि अब जो इतने कष्ट सैकड़ों लोहे के टुकड़े जलाने की प्रक्रिया (फायरिंग) में हुई सचिद के दौरान अलग होकर के सब चंडा चक्रे में लपटाई गई दिखे ही कलाकृतियों को रूप प्रदान कर मिलेगी।

मूर्ति कला संस्थान के असिस्टेंट प्रोफेसर गणेश कुशवाह व उनके विभाग के विद्यार्थियों

को तैयार करने में लगे हैं। 14 विद्यार्थियों ने नगर निगम में पड़े लोहे के कबाड़ से लगभग 25 अलग-अलग कलाकृतियों का निर्माण किया है। वे जी-20 बैठक से पहले शहर के विभिन्न स्थानों व पार्कों को सजाने का काम करेंगे। बैल, कबूतर, कुत्ता, मिलावट, नकल हुआ मोर, तितली, सारस, मोर, किराक आदि कृतियां प्रोत्साहन देती जा रही हैं। सीक्रेट शहर को सजाने के लिए कलाकृतियां हैं, जो फतेहबाद व घुमने वाले पार्क के चारों तरफ का निर्माण किया है। फिलहाल मोर, सारस व सारस व तितली, कबूतर, मोर, किराक आदि को तैयार कर रहे हैं।






शहर को जी-20 के लिए नगर निगम शहर को संचालने के काम करने के दौरान ही लोहे के कबाड़ से बनी तितली, मोर, कबूतर और कुत्ते की कलाकृतियां। लोहे का इन्हें आगरा शहर का सजा रहे हैं।



Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in

Best to Agra G-2- Scrap Metal Sculpture Art Camp

RAJKUMARMEENA

In collaboration with Agra Institute of Fine Arts Dr. Bhimrao Ambedkar University Agra, a sculpture camp was immediately started by the Municipal Corporation in the perspective of G-20. In this camp, 18 students participated in the sculpture under the guidance of Mr. Ganesh Kushwaha, teacher of the Institute of Fine Arts. In this camp, about 20 masterpieces have been created so far to decorate the city from the old rubber tires lying in the municipality, which are being



built on Fatehabad Road, West to Wonder Park, and planted in other parts of the city. Mainly, Globe, Lotus,

Flute, Giraffe, Stork, Deer, Gijai, Bhrung, Tabla, Guitar, etc. are included in these masterpieces. 'Melting ice cube' made by the students of Shri Ganesh Kushwaha is the center of attraction in this environment-related park. This new initiative by the director of the institute, Professor Sanjay Chaudhary, for the promotion of sculpture and environmental awareness, will prove to be very commendable for the development of the city.

कबाड़ से विद्यार्थियों ने बनाए हिरन, जिराफ और सारस

माई सिटी रिपोर्ट

आगरा। डॉ. भीमराव अंबेडकर विश्वविद्यालय के ललित कला संस्थान और नगर निगम की पहल पर 18 छात्रों ने कबाड़ से कमाल कर दिया। इन्होंने हिरन, कमल, बांसुरी, गिराफ, सारस, खोलक, तबला, गिटार समेत 20 तरह की कृतियां बनाई हैं।

ललित कला संस्थान के निदेशक प्रो. संजय चौधरी ने बताया कि मूर्तिकला शिविर में 18 विद्यार्थी शामिल रहे। इन्होंने पुराने-फटे टायर, लोहे के कबाड़ समेत अन्य सामान से बनाया है। इसे वेस्ट टू वंडर पार्क और शहर के अन्य हिस्सों में लगाया जा रहा है। इसमें गणेश कुशवाहा, नगर आयुक्त निखिल टोंकाराम फुडें का विशेष सहयोग रहा।



विधि के ललित कला संस्थान के सहयोग से नगर निगम की ओर से जी-20 के तहत आयोजित मूर्तिकला शिविर में छात्रों ने स्क्रैप मेटल से विभिन्न आकृतियां बनाईं। संजय

मूर्तिकला के प्रोत्साहन व पर्यावरण जागरण की सराहनीय पहल

○ स्ट्रीप मेटल मूर्ति कला शिविर विधि के ललित कला संस्थान में लगभग गया

○ जी-20 के परिप्रेक्ष्य में आंबेडकर विधि के सहयोग से नगर निगम ने किया आयोजित

आगरा। जी-20 के परिप्रेक्ष्य में डॉ. भीमराव अंबेडकर विश्वविद्यालय के सहयोग से नगर निगम द्वारा ललित कला संस्थान में मूर्तिकला शिविर लगाया गया। यह शिविर कलापति प्रो. अशु रानी के निदेशन में ललित कला संस्थान के निदेशक प्रो. संजय चौधरी द्वारा आयोजित किया गया। नगर आयुक्त निखिल टोंकाराम फुडें व ललित कला संस्थान के निदेशक प्रो. संजय चौधरी द्वारा मूर्तिकला

के प्रोत्साहन, शहर के विकास व पर्यावरण जागरण हेतु की गई इस नयी पहल की सराहना की जा रही है।

आकर्षण का केंद्र बना 'मेल्टिंग आईस क्यूब'

शिविर में 18 विद्यार्थियों ने ललित कला संस्थान के मूर्तिकला शिविर में 20 कृतियों का निर्माण किया जा चुका है। जिनमें मुख्य रूप से ग्लोब, कमल, बांसुरी, गिटार, सारस, हिरन, गिजाई, शूण, खोलक, तबला, गिटार आदि कृतियां शामिल हैं। गणेश कुशवाहा व विद्यार्थियों द्वारा कृत 'मेल्टिंग आईस क्यूब', पर्यावरण सम्बंधित इस 'पार्क' में मुख्य आकर्षण का केंद्र है।



आर्टिस्ट द्वारा बनाई गई मूर्ति।





Dr. Bhimrao Ambedkar University, Agra

A State University of Uttar Pradesh (Formerly: Agra University, Agra)

www.dbrau.ac.in



Dr. Ganesh Kushwah and Students of Institute of Fine Art, at National Sculpture workshop by Indian Railway at Banaras, in collaboration with Lalit Kala Academy, New Delhi

Related Links

<https://youtube.com/shorts/-8aiuB6Mnqk?feature=share>

https://youtu.be/sY25tL_6Llc

<http://www.bharattvnews.com/18169>

<https://epaper.livehindustan.com/Home/ShareArticle?OrgId=626bc2d9fc&imageview=1>

<https://agraleaks.com/g-20-artifacts-made-from-the-junk-lying-in-the-municipal-corporation-of-the-students-of-lalit-kala-sansthan-became-the-center-of-attraction/>

<https://babanews24.com/23538/>

https://www.youtube.com/shorts/W34bX4gX_aE

https://youtu.be/hx2GmIEOX-E?si=SBH9LUA1n_38Zn6n