

Department of Hindi
K.M. Institute of Hindi and Linguistics

M.A. Hindi Semester 1

Course Code	Course Type	Course Title	Marks / Weightage Distribution			Credits
			Internal Assessment	End-Sem	Total	

Core Courses (Semester 1)

AHI101	Core	हिंदी साहित्य का इतिहास-1 (आदिकाल से उत्तर मध्यकाल तक)	40%	60%	100%	4
AHI102	Core	हिंदी भाषा का उद्भव एवं विकास	40%	60%	100%	4
AHI103	Core	आदिकालीन एवं पूर्व मध्यकालीन काव्य	40%	60%	100%	4
AHI104	Core	उत्तर मध्यकालीन काव्य	40%	60%	100%	4

Elective Courses

AHI105 A	Elective	भाषा विज्ञान	40%	60%	100%	4
AHI105 B	Elective	क्षेत्रीय भाषा एवं साहित्य (ब्रज भाषा का अध्ययन)	40%	60%	100%	4
AHI105 C	Elective	प्रयोजनमूलक हिंदी	40%	60%	100%	4
AHI105 D	Elective	लोक साहित्य	40%	60%	100%	4

M.A. Hindi Semester 2

Course Code	Course Title	Credits
<u>Core Courses (Semester 2)</u>		
AHI106	हिंदी साहित्य का इतिहास-2 (आधुनिक काल)	4
AHI107	भारतीय काव्यशास्त्र	4
AHI108	आधुनिक काव्य-1 (छायावादपर्यन्त)	4
AHI109	हिंदी कथा साहित्य - 1 (हिंदी उपन्यास)	4
<u>Elective Courses (Semester 2)</u>		
AHI110A(i)	कवि का विशेष अध्ययन: कबीर	4
AHI110A(ii)	कवि का विशेष अध्ययन: जायसी	4
AHI110A(iii)	कवि का विशेष अध्ययन: सूर	4
AHI110 A (iv)	कवि का विशेष अध्ययन: तुलसी	4
AHI110 A(v)	कवि का विशेष अध्ययन: बिहारी	4
AHI110 A(vi)	कवि का विशेष अध्ययन: मैथिलीशरण गुप्त	4
AHI110 A(vii)	कवि का विशेष अध्ययन: प्रसाद	4
AHI110 A(viii)	कवि का विशेष अध्ययन: निराला	4
AHI110 A(ix)	कवि का विशेष अध्ययन: पंत	4
AHI110 A(x)	कवि का विशेष अध्ययन: महादेवी	4
AHI110 A(xi)	कवि का विशेष अध्ययन: दिनकर	4
AHI110 A(xii)	कवि का विशेष अध्ययन: नागार्जुन	4
AHI110 B (i)	विधा विशेष का अध्ययन: उपन्यास	4
AHI110 B (ii)	विधा विशेष का अध्ययन: कहानी	4
AHI110 B (iii)	विधा विशेष का अध्ययन: नाटक	4
AHI110 B (iv)	विधा विशेष का अध्ययन: निबंध	4
AHI110 C	अनुवाद विज्ञान : सिद्धान्त एवं प्रयोग	4
AHI110 D	हिंदी आलोचना	4
Academic / Industrial Internship / Major Project [spanning across the 1st and 2nd Semester]*		8

M.A. Hindi Semester 3

Course Code	Course Type	Course Title	Marks / Weightage Distribution			Credits
			Internal Assessment	End-Sem	Total	

Core Courses (Semester 3)

AHI111	Core	पाश्चात्य काव्यशास्त्र	40%	60%	100%	4
AHI112	Core	आधुनिक काव्य-2 (छायावादोत्तर काव्य) (प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नई कविता)	40%	60%	100%	4
AHI113	Core	आधुनिक काव्य-3 (समकालीन हिंदी कविता)	40%	60%	100%	4
AHI114	Core	हिंदी कथा साहित्य – 2(हिंदी कहानी)	40%	60%	100%	4

Elective Courses

AHI115 A(i)	Elective	गद्यकार का विशेष अध्ययन: प्रेमचंद	40%	60%	100%	4
AHI115 A(ii)	Elective	गद्यकार का विशेष अध्ययन: आचार्य रामचन्द्र शुक्ल	40%	60%	100%	4
AHI115 A(iii)	Elective	गद्यकार का विशेष अध्ययन: हजारी प्रसाद द्विवेदी	40%	60%	100%	4
AHI115 A(iv)	Elective	गद्यकार का विशेष अध्ययन: जैनेन्द्र	40%	60%	100%	4
AHI115 A(v)	Elective	गद्यकार का विशेष अध्ययन: यशपाल	40%	60%	100%	4
AHI115 A(vi)	Elective	गद्यकार का विशेष अध्ययन: अमृतलाल नागर	40%	60%	100%	4
AHI115 A(vii)	Elective	गद्यकार का विशेष अध्ययन: अज्ञेय	40%	60%	100%	4
AHI115 A(viii)	Elective	गद्यकार का विशेष अध्ययन: रामदरश मिश्र	40%	60%	100%	4
AHI115 A(ix)	Elective	गद्यकार का विशेष अध्ययन: कृष्णा सोबती	40%	60%	100%	4
AHI115 A(x)	Elective	गद्यकार का विशेष अध्ययन: मन्नू भंडारी	40%	60%	100%	4
AHI115 A(xi)	Elective	गद्यकार का विशेष अध्ययन: भीष्म साहनी	40%	60%	100%	4
AHI115 A(xii)	Elective	गद्यकार का विशेष अध्ययन: उषा	40%	60%	100%	4

		प्रियंवदा				
AHI115 A(xiii)	Elective	गद्यकार का विशेष अध्ययन: चित्रा मुद्गल	40%	60%	100%	4
AHI115 A(xiv)	Elective	गद्यकार का विशेष अध्ययन: प्रभा खेतान	40%	60%	100%	4
AHI115 A(xv)	Elective	गद्यकार का विशेष अध्ययन: मृदुला गर्ग	40%	60%	100%	4
AHI115 (xvi)	Elective	गद्यकार का विशेष अध्ययन: नासिरा शर्मा	40%	60%	100%	4
AHI115 B (i)	Elective	हिंदी साहित्य की प्रवृत्ति विशेष का अध्ययन: भक्तिकाल	40%	60%	100%	4
AHI115 B (ii)	Elective	हिंदी साहित्य की प्रवृत्ति विशेष का अध्ययन: छायावाद	40%	60%	100%	4
AHI115 C	Elective	हिंदी पत्रकारिता	40%	60%	100%	4
AHI115 D	Elective	पाठालोचन	40%	60%	100%	4

M.A. Hindi Semester 4

Course Code	Course Type	Course Title	Marks / Weightage Distribution			Credits
			Internal Assessment	End-Sem	Total	

Core Courses (Semester 4)

AHI116	Core	कथेतर गद्य-2 (हिंदी नाटक एवं एकांकी)	40%	60%	100%	4
AHI117	Core	कथेतर गद्य-3 (अन्य गद्य विधाएँ)	40%	60%	100%	4
AHI119	Core	मौखिकी	--	100%	100%	4

Elective Courses

AHI118A(i)	Elective	संस्कृत साहित्य का अध्ययन	40%	60%	100%	4
AHI118A(ii)	Elective	पालि साहित्य का अध्ययन	40%	60%	100%	4
AHI118B	Elective	निबंध लेखन	40%	60%	100%	4
AHI118C	Elective	भारतीय साहित्य	40%	60%	100%	4
AHI118D	Elective	प्रवासी साहित्य	40%	60%	100%	4
AHI118E(i)	Elective	विशिष्ट रचना का अध्ययन (काव्य): पद्मावत	40%	60%	100%	4
AHI118E(ii)	Elective	विशिष्ट रचना का अध्ययन (काव्य): विद्यापति पदावली- सं० रामवृक्ष बेनीपुरी	40%	60%	100%	4
AHI118E(iii)	Elective	विशिष्ट रचना का अध्ययन (काव्य): साकेत	40%	60%	100%	4
AHI118E(iv)	Elective	विशिष्ट रचना का अध्ययन (काव्य): कामायनी	40%	60%	100%	4
AHI118E(v)	Elective	विशिष्ट रचना का अध्ययन (काव्य): उर्वशी	40%	60%	100%	4
AHI118E(vi)	Elective	विशिष्ट रचना का अध्ययन (काव्य): आत्मजयी	40%	60%	100%	4
AHI118E(vii)	Elective	विशिष्ट रचना का अध्ययन (काव्य): भूमिजा	40%	60%	100%	4
AHI118E(viii)	Elective	विशिष्ट रचना का अध्ययन (काव्य): संशय की एक रात	40%	60%	100%	4

AHI118E(ix)	Elective	विशिष्ट रचना का अध्ययन (काव्य): कुआनो नदी	40%	60%	100%	4
AHI118F(i)	Elective	विशिष्ट रचना का अध्ययन (गद्य): झूठा सच (भाग एक एवं भाग दो)	40%	60%	100%	4
AHI118F(ii)	Elective	विशिष्ट रचना का अध्ययन (गद्य): काला पहाड़	40%	60%	100%	4
AHI118F(iii)	Elective	विशिष्ट रचना का अध्ययन (गद्य): इन्हीं हथियारों से	40%	60%	100%	4
AHI118F(iv)	Elective	विशिष्ट रचना का अध्ययन (गद्य): आवारा मसीहा	40%	60%	100%	4
AHI118F(v)	Elective	विशिष्ट रचना का अध्ययन (गद्य): बच्चन की आत्मकथा (संपूर्ण खंड)	40%	60%	100%	4
AHI118F(vi)	Elective	विशिष्ट रचना का अध्ययन (गद्य): माटी की मूर्तें	40%	60%	100%	4
AHI118F(vii)	Elective	विशिष्ट रचना का अध्ययन (गद्य): पथ के साथी	40%	60%	100%	4
Dissertation / Capstone Project [spanning across the 3rd and 4th Semester]			Dissertation Mid-Sem Presentations (Internal) - 20% Dissertation (Internal + External) - 50% Dissertation Final Presentation (Internal + External) - 30%			8